**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌Ханты-Мансийский автономный округ, Советский район**

**Управление образования**
**‌‌ МБОУ "СОШ п. Малиновский"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОметодист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Холманских Т.Д.Протокол МС №1 от «30» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНОзаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Казанцева Н.В. от «31» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНОдиректор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Куклина И.В.Приказ №342 от «01» сентября 2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3469821)

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 1-4 классов

**г.п. Малиновский‌** **2023‌**​

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно­нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

 ‌Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.‌‌‌

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте**[**[1]**](#_ftn1)

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**[**[2]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**[**[3]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости ‑ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твёрдый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс ‑ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3­го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини­исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко­буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия****[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415%22%20%5Cl%20%22_ftn1)**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3­го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[[1]](#_ftnref1) В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[[2]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

​[[3]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415%22%20%5Cl%20%22_ftnref1) Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания**:

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно­этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**духовно-нравственного воспитания**:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания**:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания**:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания**:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания**:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно­следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео­, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини­исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* осознавать язык как основное средство общения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
* определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
* находить однокоренные слова;
* выделять в слове корень (простые случаи);
* выделять в слове окончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
* составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
* определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
* составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
* писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
* изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме);
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
* формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно­нравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения;
* объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звуко­буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3­го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые предложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
* производить синтаксический разбор простого предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** |
| 1.1 | Слово и предложение |  5  |  |  |  |
| 1.2 | Фонетика |  23  |  1  |  |  |
| 1.3 | Письмо |  70  |  3  |  |  |
| 1.4 | Развитие речи |  2  |  1  |  |  |
| Итого по разделу |  100  |  |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** |
| 2.1 | Общие сведения о языке |  1  |  |  |  |
| 2.2 | Фонетика |  4  |  |  |  |
| 2.3 | Графика |  4  |  |  |  |
| 2.4 | Лексика и морфология |  12  |  1  |  |  |
| 2.5 | Синтаксис |  5  |  |  |  |
| 2.6 | Орфография и пунктуация |  14  |  1  |  |  |
| 2.7 | Развитие речи |  10  |  1  |  |  |
| Итого по разделу |  50  |  |
| Резервное время |  15  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  165  |  8  |  0  |  |

 **2 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общие сведения о языке |  1  |  |  |  |
| 2 | Фонетика и графика |  6  |  |  |  |
| 3 | Лексика  |  10  |  |  |  |
| 4 | Состав слова |  14  |  1  |  |  |
| 5 | Морфология |  19  |  1  |  |  |
| 6 | Синтаксис |  8  |  |  |  |
| 7 | Орфография и пунктуация |  50  |  8  |  |  |
| 8 | Развитие речи |  30  |  2  |  |  |
| Резервное время |  32  |  4  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  16  |  0  |  |

 **3 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общие сведения о языке |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика |  2  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика  |  5  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова |  9  |  1  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология |  43  |  2  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис |  13  |  2  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация |  50  |  3  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи |  30  |  1  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Резервное время |  17  |  5  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  14  |  0  |  |

 **4 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общие сведения о языке |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 | Фонетика и графика |  2  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 | Лексика  |  5  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 | Состав слова |  5  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 | Морфология |  43  |  2  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 | Синтаксис |  16  |  2  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 7 | Орфография и пунктуация |  50  |  3  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 | Развитие речи |  30  |  2  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| Резервное время |  18  |  4  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  13  |  0  |  |

 **ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх |  1  |  |  |  |  |
| 2 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне |  1  |  |  |  |  |
| 3 | Различение предложения и слова |  1  |  |  |  |  |
| 4 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление |  1  |  |  |  |  |
| 5 | Составление предложения из слов. Работа с предложением |  1  |  |  |  |  |
| 6 | Составление предложения из слов |  1  |  |  |  |  |
| 7 | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета |  1  |  |  |  |  |
| 8 | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове |  1  |  |  |  |  |
| 9 | Определяем самый частый звук в стихотворении |  1  |  |  |  |  |
| 10 | Различаем первые звуки в словах |  1  |  |  |  |  |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове |  1  |  |  |  |  |
| 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком |  1  |  |  |  |  |
| 13 | Проводим параллельные линии |  1  |  |  |  |  |
| 14 | Отрабатываем параллельные линии |  1  |  |  |  |  |
| 15 | Ориентируемся на рабочей строке |  1  |  |  |  |  |
| 16 | Пишем элементы букв |  1  |  |  |  |  |
| 17 | Особенность гласных звуков |  1  |  |  |  |  |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв |  1  |  |  |  |  |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв А, а |  1  |  |  |  |  |
| 20 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а |  1  |  |  |  |  |
| 21 | Слогообразующая функция гласных звуков |  1  |  |  |  |  |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о |  1  |  |  |  |  |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о |  1  |  |  |  |  |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв И, и |  1  |  |  |  |  |
| 25 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове |  1  |  |  |  |  |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и |  1  |  |  |  |  |
| 27 | Письмо строчной буквы ы |  1  |  |  |  |  |
| 28 | Письмо строчной и заглавной букв У, у |  1  |  |  |  |  |
| 29 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у |  1  |  |  |  |  |
| 30 | Повторяем особенности гласных звуков |  1  |  |  |  |  |
| 31 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки |  1  |  |  |  |  |
| 32 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки |  1  |  |  |  |  |
| 33 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н |  1  |  |  |  |  |
| 34 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н |  1  |  |  |  |  |
| 35 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  1  |  |  |  |  |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с |  1  |  |  |  |  |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с |  1  |  |  |  |  |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к |  1  |  |  |  |  |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к |  1  |  |  |  |  |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т |  1  |  |  |  |  |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т |  1  |  |  |  |  |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л |  1  |  |  |  |  |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л |  1  |  |  |  |  |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р |  1  |  |  |  |  |
| 45 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие |  1  |  |  |  |  |
| 46 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р |  1  |  |  |  |  |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в |  1  |  |  |  |  |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в |  1  |  |  |  |  |
| 49 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е |  1  |  |  |  |  |
| 50 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  1  |  |  |  |  |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е |  1  |  |  |  |  |
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п |  1  |  |  |  |  |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п |  1  |  |  |  |  |
| 54 | Письмо строчной и заглавной букв М, м |  1  |  |  |  |  |
| 55 | Различаем звонкие и глухие согласные |  1  |  |  |  |  |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м |  1  |  |  |  |  |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з |  1  |  |  |  |  |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з |  1  |  |  |  |  |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б |  1  |  |  |  |  |
| 60 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  1  |  |  |  |  |
| 61 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б |  1  |  |  |  |  |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д |  1  |  |  |  |  |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д |  1  |  |  |  |  |
| 64 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я |  1  |  |  |  |  |
| 65 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные |  1  |  |  |  |  |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я |  1  |  |  |  |  |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г |  1  |  |  |  |  |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г |  1  |  |  |  |  |
| 69 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч |  1  |  |  |  |  |
| 70 | Твёрдые и мягкие согласные звуки |  1  |  |  |  |  |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч |  1  |  |  |  |  |
| 72 | Письмо строчной буквы ь |  1  |  |  |  |  |
| 73 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь |  1  |  |  |  |  |
| 74 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш |  1  |  |  |  |  |
| 75 | Подбор слов, соответствующих заданной модели |  1  |  |  |  |  |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш |  1  |  |  |  |  |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж |  1  |  |  |  |  |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж |  1  |  |  |  |  |
| 79 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё |  1  |  |  |  |  |
| 80 | Особенности шипящих звуков |  1  |  |  |  |  |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё |  1  |  |  |  |  |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й |  1  |  |  |  |  |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами |  1  |  |  |  |  |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х |  1  |  |  |  |  |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х |  1  |  |  |  |  |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю |  1  |  |  |  |  |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю |  1  |  |  |  |  |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц |  1  |  |  |  |  |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц |  1  |  |  |  |  |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели |  1  |  |  |  |  |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э |  1  |  |  |  |  |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э |  1  |  |  |  |  |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ |  1  |  |  |  |  |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ |  1  |  |  |  |  |
| 95 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие |  1  |  |  |  |  |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф |  1  |  |  |  |  |
| 97 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф |  1  |  |  |  |  |
| 98 | Построение моделей звукового состава слов |  1  |  |  |  |  |
| 99 | Обобщаем знания о согласных звуках |  1  |  |  |  |  |
| 100 | Письмо строчной буквы ъ |  1  |  |  |  |  |
| 101 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  1  |  |  |  |  |
| 102 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  1  |  |  |  |  |
| 103 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  1  |  |  |  |  |
| 104 | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове |  1  |  |  |  |  |
| 105 | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении |  1  |  |  |  |  |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения. |  1  |  |  |  |  |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми |  1  |  |  |  |  |
| 108 | Текст как единица речи |  1  |  |  |  |  |
| 109 | Предложение как единица языка |  1  |  |  |  |  |
| 110 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений |  1  |  |  |  |  |
| 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить паредложение из набора слов |  1  |  |  |  |  |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов |  1  |  |  |  |  |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений |  1  |  |  |  |  |
| 114 | Восстановление деформированных предложений. |  1  |  |  |  |  |
| 115 | Ситуации общения. Диалог |  1  |  |  |  |  |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова |  1  |  |  |  |  |
| 117 | Составление небольших устных рассказов |  1  |  |  |  |  |
| 118 | Слова, называющие предметы |  1  |  |  |  |  |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов |  1  |  |  |  |  |
| 120 | Слова, называющие признака предмета |  1  |  |  |  |  |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? |  1  |  |  |  |  |
| 122 | Слова, называющие действия предмета |  1  |  |  |  |  |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? |  1  |  |  |  |  |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову |  1  |  |  |  |  |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова |  1  |  |  |  |  |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста |  1  |  |  |  |  |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений |  1  |  |  |  |  |
| 128 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте |  1  |  |  |  |  |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми |  1  |  |  |  |  |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" |  1  |  |  |  |  |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги |  1  |  |  |  |  |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова |  1  |  |  |  |  |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений |  1  |  |  |  |  |
| 134 | Алфавит |  1  |  |  |  |  |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов |  1  |  |  |  |  |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение |  1  |  |  |  |  |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства |  1  |  |  |  |  |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове |  1  |  |  |  |  |
| 139 | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук |  1  |  |  |  |  |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов |  1  |  |  |  |  |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными |  1  |  |  |  |  |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений |  1  |  |  |  |  |
| 143 | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку |  1  |  |  |  |  |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков |  1  |  |  |  |  |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь) |  1  |  |  |  |  |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки |  1  |  |  |  |  |
| 147 | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук |  1  |  |  |  |  |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных |  1  |  |  |  |  |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки |  1  |  |  |  |  |
| 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений |  1  |  |  |  |  |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) |  1  |  |  |  |  |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши |  1  |  |  |  |  |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  1  |  |  |  |  |
| 154 | Речевой этикет: ситуация извинения |  1  |  |  |  |  |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  1  |  |  |  |  |
| 156 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных |  1  |  |  |  |  |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |  1  |  |  |  |  |
| 158 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку |  1  |  |  |  |  |
| 159 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов |  1  |  |  |  |  |
| 160 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов |  1  |  |  |  |  |
| 161 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений |  1  |  |  |  |  |
| 162 | Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста |  1  |  |  |  |  |
| 163 | Объяснительный диктант |  1  |  |  |  |  |
| 164 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов |  1  |  |  |  |  |
| 165 | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений |  1  |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  165  |  0  |  0  |  |

 **2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык |  1  |  |  |  |  |
| 2 | Диалогическая форма речи |  1  |  |  |  |  |
| 3 | Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов |  1  |  |  |  |  |
| 4 | Текст |  1  |  |  |  |  |
| 5 | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли |  1  |  |  |  |  |
| 6 | Тема текста |  1  |  |  |  |  |
| 7 | Основная мысль |  1  |  |  |  |  |
| 8 | Заглавие текста |  1  |  |  |  |  |
| 9 | Подбор заголовков к предложенным текстам |  1  |  |  |  |  |
| 10 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста |  1  |  |  |  |  |
| 11 | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка |  1  |  |  |  |  |
| 12 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг |  1  |  |  |  |  |
| 13 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений |  1  |  |  |  |  |
| 14 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев |  1  |  |  |  |  |
| 15 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев |  1  |  |  |  |  |
| 16 | Предложение как единица языка |  1  |  |  |  |  |
| 17 | Предложение и слово |  1  |  |  |  |  |
| 18 | Связь слов в предложении |  1  |  |  |  |  |
| 19 | Виды предложений по цели высказывания |  1  |  |  |  |  |
| 20 | Восклицательные и невосклицательные предложения |  1  |  |  |  |  |
| 21 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения |  1  |  |  |  |  |
| 22 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) |  1  |  |  |  |  |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения |  1  |  |  |  |  |
| 24 | Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении |  1  |  |  |  |  |
| 25 | Предложение: систематизация знаний |  1  |  |  |  |  |
| 26 | Слово и его значение |  1  |  |  |  |  |
| 27 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря |  1  |  |  |  |  |
| 28 | Однозначные и многозначные слова |  1  |  |  |  |  |
| 29 | Значение слова в словаре и тексте |  1  |  |  |  |  |
| 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова |  1  |  |  |  |  |
| 31 | Синонимы |  1  |  |  |  |  |
| 32 | Синонимы в тексте |  1  |  |  |  |  |
| 33 | Антонимы |  1  |  |  |  |  |
| 34 | Наблюдение за использованием антонимов |  1  |  |  |  |  |
| 35 | Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем |  1  |  |  |  |  |
| 36 | Обобщение знаний по разделу «Лексика» |  1  |  |  |  |  |
| 37 | Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа |  1  |  1  |  |  |  |
| 38 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова |  1  |  |  |  |  |
| 39 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова |  1  |  |  |  |  |
| 40 | Корень как часть слова |  1  |  |  |  |  |
| 41 | Корень как общая часть родственных слов |  1  |  |  |  |  |
| 42 | Корень слова: обобщение знаний |  1  |  |  |  |  |
| 43 | Окончание как изменяемая часть слова |  1  |  |  |  |  |
| 44 | Изменение формы слова с помощью окончания |  1  |  |  |  |  |
| 45 | Различение изменяемых и неизменяемых слов |  1  |  |  |  |  |
| 46 | Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение) |  1  |  |  |  |  |
| 47 | Суффикс как часть слова |  1  |  |  |  |  |
| 48 | Приставка как часть слова (наблюдение) |  1  |  |  |  |  |
| 49 | Роль суффиксов и приставок |  1  |  |  |  |  |
| 50 | Состав слова: систематизация знаний |  1  |  |  |  |  |
| 51 | Состав слова: обобщение |  1  |  |  |  |  |
| 52 | Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня |  1  |  |  |  |  |
| 53 | Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение) |  1  |  |  |  |  |
| 54 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением |  1  |  |  |  |  |
| 55 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями |  1  |  |  |  |  |
| 56 | Перенос слов по слогам |  1  |  |  |  |  |
| 57 | Перенос слов по слогам: закрепление |  1  |  |  |  |  |
| 58 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков |  1  |  |  |  |  |
| 59 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом" |  1  |  |  |  |  |
| 60 | Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы |  1  |  |  |  |  |
| 61 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  1  |  |  |  |  |
| 62 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне |  1  |  |  |  |  |
| 63 | Единообразное написание гласных в корне |  1  |  |  |  |  |
| 64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление |  1  |  |  |  |  |
| 67 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 68 | Непроверяемые гласные в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 70 | Списывание текста. Словарный диктант |  1  |  1  |  |  |  |
| 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов |  1  |  |  |  |  |
| 72 | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения |  1  |  |  |  |  |
| 73 | Знакомство с жанром поздравления |  1  |  |  |  |  |
| 74 | Функции мягкого знака |  1  |  |  |  |  |
| 75 | Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки |  1  |  |  |  |  |
| 76 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе) |  1  |  |  |  |  |
| 77 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе) |  1  |  |  |  |  |
| 78 | Повторение алгоритма списывания текста |  1  |  |  |  |  |
| 79 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова) |  1  |  1  |  |  |  |
| 80 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  1  |  |  |  |  |
| 81 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов |  1  |  |  |  |  |
| 82 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов |  1  |  |  |  |  |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова |  1  |  |  |  |  |
| 84 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч |  1  |  |  |  |  |
| 85 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе) |  1  |  |  |  |  |
| 86 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) |  1  |  |  |  |  |
| 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  1  |  |  |  |  |
| 88 | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт) |  1  |  1  |  |  |  |
| 89 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения" |  1  |  |  |  |  |
| 90 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки |  1  |  |  |  |  |
| 91 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 92 | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 93 | Способы проверки согласных в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 94 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 95 | Учимся писать буквы согласных в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 96 | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 97 | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 98 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов |  1  |  |  |  |  |
| 99 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  1  |  |  |  |  |
| 100 | Списывание текста. Словарный диктант |  1  |  1  |  |  |  |
| 101 | Использование на письме разделительных ъ и ь |  1  |  |  |  |  |
| 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком |  1  |  |  |  |  |
| 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком |  1  |  |  |  |  |
| 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами |  1  |  |  |  |  |
| 105 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов |  1  |  |  |  |  |
| 106 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов |  1  |  |  |  |  |
| 107 | Списывание текста. Словарный диктант |  1  |  1  |  |  |  |
| 108 | Имя существительное как часть речи |  1  |  |  |  |  |
| 109 | Имя существительное: употребление в речи |  1  |  |  |  |  |
| 110 | Имя существительное: значение |  1  |  |  |  |  |
| 111 | Имя существительное : вопросы («кто?», «что?») |  1  |  |  |  |  |
| 112 | Употребление прописной и строчной буквы |  1  |  |  |  |  |
| 113 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу" |  1  |  |  |  |  |
| 114 | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных |  1  |  |  |  |  |
| 115 | Прописная буква в именах собственных: географические названия |  1  |  |  |  |  |
| 116 | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам |  1  |  |  |  |  |
| 117 | Имя существительное: изменение по числам |  1  |  |  |  |  |
| 118 | Число имён существительных |  1  |  |  |  |  |
| 119 | Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных |  1  |  |  |  |  |
| 120 | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.) |  1  |  |  |  |  |
| 121 | Глагол как часть речи |  1  |  |  |  |  |
| 122 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи? |  1  |  |  |  |  |
| 123 | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др. |  1  |  |  |  |  |
| 124 | Единственное и множественное число глаголов |  1  |  |  |  |  |
| 125 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы |  1  |  |  |  |  |
| 126 | Текст-повествование |  1  |  |  |  |  |
| 127 | Особенности текстов-повествований |  1  |  |  |  |  |
| 128 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" |  1  |  |  |  |  |
| 129 | Обобщение знаний о глаголе |  1  |  |  |  |  |
| 130 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол" |  1  |  |  |  |  |
| 131 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня) |  1  |  1  |  |  |  |
| 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  1  |  |  |  |  |
| 133 | Имя прилагательное как часть речи |  1  |  |  |  |  |
| 134 | Имя прилагательное: значение |  1  |  |  |  |  |
| 135 | Обобщение знаний об имени прилагательном |  1  |  |  |  |  |
| 136 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных |  1  |  |  |  |  |
| 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным |  1  |  |  |  |  |
| 138 | Текст-описание |  1  |  |  |  |  |
| 139 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю" |  1  |  |  |  |  |
| 140 | Особенности текстов-описаний |  1  |  |  |  |  |
| 141 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта |  1  |  |  |  |  |
| 142 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова |  1  |  1  |  |  |  |
| 143 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  1  |  |  |  |  |
| 144 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам |  1  |  |  |  |  |
| 145 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью |  1  |  |  |  |  |
| 146 | Текст-рассуждение |  1  |  |  |  |  |
| 147 | Особенности текстов-рассуждений |  1  |  |  |  |  |
| 148 | Предлог. Отличие предлогов от приставок |  1  |  |  |  |  |
| 149 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др. |  1  |  |  |  |  |
| 150 | Раздельное написание предлогов с именами существительными |  1  |  |  |  |  |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление |  1  |  |  |  |  |
| 152 | Части речи: обобщение. Тренинг |  1  |  |  |  |  |
| 153 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы |  1  |  |  |  |  |
| 154 | Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг |  1  |  |  |  |  |
| 155 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований |  1  |  |  |  |  |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги" |  1  |  |  |  |  |
| 157 | Части речи: систематизация знаний |  1  |  |  |  |  |
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте |  1  |  |  |  |  |
| 159 | Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте |  1  |  |  |  |  |
| 160 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация |  1  |  |  |  |  |
| 161 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение |  1  |  |  |  |  |
| 162 | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа |  1  |  1  |  |  |  |
| 163 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов |  1  |  |  |  |  |
| 164 | Резервный урок по разделу орфография.Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) |  1  |  |  |  |  |
| 165 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов) |  1  |  |  |  |  |
| 166 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов) |  1  |  |  |  |  |
| 167 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов |  1  |  |  |  |  |
| 168 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа |  1  |  1  |  |  |  |
| 169 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа |  1  |  1  |  |  |  |
| 170 | Контрольный диктант |  1  |  1  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  12  |  0  |  |

 **3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Русский язык как государственный язык Российской Федерации |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 2 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84228ae> |
| 3 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422d40> |
| 4 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422d40> |
| 5 | Определение типов текстов:повествование, описание, рассуждение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423038> |
| 6 | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение) |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423038> |
| 7 | Определение типов текстов: обобщение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423038> |
| 8 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84239ca> |
| 9 | Предложение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423682> |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423826> |
| 11 | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление) |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8428268> |
| 12 | Связь слов в предложении |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423682> |
| 13 | Главные члены предложения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423d3a> |
| 14 | Подлежащее |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84248ca> |
| 15 | Сказуемое |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424a96> |
| 16 | Подлежащее и сказуемое |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424d3e> |
| 17 | Второстепенные члены предложения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84252c0> |
| 18 | Предложения распространённые и нераспространённые |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426be8> |
| 19 | Однородные члены предложения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426dd2> |
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426f80> |
| 21 | Однородные члены предложения без союзов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426f80> |
| 22 | Резерный урок по разделу синтаксис: отработка темы.Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень" |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422ac0> |
| 23 | Резерный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844436e>, <https://m.edsoo.ru/f8444bfc> |
| 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f168> |
| 25 | Работаем с толковыми словарями |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 26 | Прямое и переносное значение слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f50a> |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f35c> |
| 28 | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f708> |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843157a> |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844369e>, <https://m.edsoo.ru/f84437ca> |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды" |  1  |  |  |  |  |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421468> |
| 33 | Характеристика звуков русского языка |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841fb4a>, <https://m.edsoo.ru/f841fe24> |
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842009a> |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423f9c> |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84202ac>, <https://m.edsoo.ru/f8420644>, <https://m.edsoo.ru/f8420842>, <https://m.edsoo.ru/f84209d2> |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423272>, <https://m.edsoo.ru/f84234ca> |
| 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421800>, <https://m.edsoo.ru/f8421238> |
| 39 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426080> |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е |  1  |  |  |  |  |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c110> |
| 42 | Нулевое окончание |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842163e> |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842163e> |
| 44 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84219d6> |
| 45 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84222d2> |
| 46 | Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе" |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84300e4> |
| 47 | Состав слова: обобщение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84220ca> |
| 48 | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426238> |
| 49 | Резерный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов" |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421e54> |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8428c7c> |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова |  1  |  |  |  |  |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку |  1  |  |  |  |  |
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842da88> |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842dcb8> |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842df92> |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня |  1  |  |  |  |  |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a6b2> |
| 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a6b2> |
| 61 | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка" |  1  |  |  |  |  |
| 62 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" |  1  |  1  |  |  |  |
| 63 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др. |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421c24> |
| 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b42c>, <https://m.edsoo.ru/f842b648> |
| 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" |  1  |  |  |  |  |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок |  1  |  |  |  |  |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок |  1  |  |  |  |  |
| 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием |  1  |  |  |  |  |
| 69 | Разделительный твёрдый знак |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423f9c>, <https://m.edsoo.ru/f8424190> |
| 70 | Знакомство с жанром объявления |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430904> |
| 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания |  1  |  |  |  |  |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84276d8> |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8427d36> |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842730e> |
| 75 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424f28> |
| 76 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422494> |
| 77 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  |  |  |  |
| 78 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  |  |  |  |
| 79 | Резерный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84228ae> |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно |  1  |  |  |  |  |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8428aec> |
| 82 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c750> |
| 83 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план  |  1  |  |  |  |  |
| 84 | Число имён существительных |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84296c2> |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8429ec4> |
| 86 | Изменение имён существительных по числам |  1  |  |  |  |  |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84291f4> |
| 88 | Род имён существительных |  1  |  |  |  |  |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8429906> |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8429cd0> |
| 91 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8429adc> |
| 92 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план  |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842900a> |
| 93 | Падеж имён существительных |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a086> |
| 94 | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка" |  1  |  |  |  |  |
| 95 | Падеж имён существительных: именительный падеж |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a23e> |
| 96 | Падеж имён существительных: родительный падеж |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b152> |
| 97 | Падеж имён существительных: дательный падеж |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b878> |
| 98 | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430904> |
| 99 | Падеж имён существительных: винительный падеж |  1  |  |  |  |  |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842ba62> |
| 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842bd28> |
| 102 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине |  1  |  |  |  |  |
| 103 | Имена существительные 1, 2, 3-­го склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842bf44> |
| 104 | Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план |  1  |  |  |  |  |
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам) |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8428e2a> |
| 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c32c> |
| 107 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c53e> |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c958> |
| 109 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842cb2e> |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d240> |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев |  1  |  |  |  |  |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d47a> |
| 113 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e38e> |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d682> |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных) |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e56e> |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d894> |
| 117 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных" |  1  |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e974> |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 119 | Резерный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь" |  1  |  |  |  |  |
| 120 | Изменение имён прилагательных по родам |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| 123 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> |
| 124 | Склонение имён прилагательных |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fbda> |
| 125 | Значения имён прилагательных |  1  |  |  |  |  |
| 126 | Наблюдение за значениями имён прилагательных |  1  |  |  |  |  |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками" |  1  |  |  |  |  |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f6f8> |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fa4a> |
| 130 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fea0> |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430332> |
| 132 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" |  1  |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430ff8> |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84311d8> |
| 134 | Местоимение (общее представление) |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84313a4> |
| 135 | Личные местоимения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8431746> |
| 136 | Как изменяются личные местоимения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843191c> |
| 137 | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений" |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8431d40> |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8431b06> |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843233a> |
| 140 | Правописание местоимений |  1  |  |  |  |  |
| 141 | Знакомство с жанром письма |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84324ac> |
| 142 | Учимся писать письма |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843260a> |
| 143 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84321b4> |
| 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8431fd4> |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432768> |
| 146 | Значение и употребление глаголов в речи.Составление текста по сюжетным рисункам |  1  |  |  |  |  |
| 147 | Неопределённая форма глагола |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432a1a> |
| 148 | Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432d80> |
| 149 | Настоящее время глаголов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843303c> |
| 150 | Будущее время глаголов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433500> |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843337a> |
| 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433e88> |
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434072> |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени |  1  |  |  |  |  |
| 155 | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843422a> |
| 156 | Частица не, её значение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84343e2> |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434784> |
| 158 | Создание собственных текстов-рассуждений.Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433cda> |
| 159 | Правописание глаголов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433924> |
| 160 | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433af0> |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434c84> |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста |  1  |  |  |  |  |
| 163 | Резерный урок по разделу морфология: проверочная работа |  1  |  1  |  |  |  |
| 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423b6e> |
| 165 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях |  1  |  |  |  |  |
| 166 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами |  1  |  |  |  |  |
| 167 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8425cca> |
| 168 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8425ea0> |
| 169 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе" |  1  |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434dd8> |
| 170 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ef10> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  5  |  0  |  |

 **4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434f36> |
| 2 | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843565c> |
| 3 | Текст: заголовок |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843565c> |
| 4 | Текст. План текста |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84452d2> |
| 5 | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84452d2> |
| 6 | Вспоминаем типы текстов |  1  |  |  |  |  |
| 7 | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843585a>, <https://m.edsoo.ru/f843617e>, <https://m.edsoo.ru/f8437a56> |
| 8 | Текст. Образные языковые средства |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443586> |
| 9 | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста |  1  |  |  |  |  |
| 10 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443a04> |
| 11 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435af8> |
| 12 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435af8> |
| 13 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями" |  1  |  |  |  |  |
| 14 | Распространенные и нераспространенные предложения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435c42> |
| 15 | Словосочетание |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84359a4> |
| 16 | Связь слов в словосочетании |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251244> |
| 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов) |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436034> |
| 18 | Связь слов в словосочетании: обобщение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2513de> |
| 19 | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84359a4> |
| 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441466> |
| 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251244> |
| 22 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438e60> |
| 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438e60> |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами  |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439018> |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8427ef8> |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но |  1  |  |  |  |  |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842809c> |
| 28 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439018> |
| 29 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень" |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8445822> |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84391a8> |
| 31 | Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84391a8> |
| 32 | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения? |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844436e> |
| 33 | Союз как часть речи |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84445f8> |
| 34 | Сложные предложения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84444d6> |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84448dc> |
| 36 | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях |  1  |  |  |  |  |
| 37 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8444ada> |
| 38 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8444bfc> |
| 39 | Сложные предложения без союзов. Тренинг |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8444f3a> |
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84453f4> |
| 41 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84456e2> |
| 42 | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84391a8> |
| 43 | Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843876c> |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436656> |
| 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436818> |
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84274ee> |
| 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843698a> |
| 48 | Учимся понимать фразеологизмы |  1  |  |  |  |  |
| 49 | Учимся использовать фразеологизмы |  1  |  |  |  |  |
| 50 | Повторяем состав слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436b10> |
| 51 | Основа слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436caa> |
| 52 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436ffc> |
| 53 | Отрабатываем разбор слова по составу |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8445a70> |
| 54 | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов |  1  |  |  |  |  |
| 55 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84378da> |
| 56 | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь |  1  |  |  |  |  |
| 57 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84383ca> |
| 58 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844304a> |
| 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443180> |
| 60 | Наречие: обобщение знаний |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443298> |
| 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов |  1  |  |  |  |  |
| 62 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439a86> |
| 63 | Несклоняемые имена существительные |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439ff4> |
| 64 | Имена существительные 1, 2, 3­-го склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439e64> |
| 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84371d2> |
| 66 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег" |  1  |  |  |  |  |
| 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437344> |
| 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84374ac> |
| 69 | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже |  1  |  |  |  |  |
| 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a800> |
| 71 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84371d2> |
| 72 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437344> |
| 73 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84374ac> |
| 74 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже |  1  |  |  |  |  |
| 75 | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже |  1  |  |  |  |  |
| 76 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a2c4> |
| 77 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a67a> |
| 78 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a95e> |
| 79 | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437768> |
| 80 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437c72> |
| 81 | Морфологический разбор имени существительного |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ac10> |
| 82 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843aabc> |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a152> |
| 84 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843760a> |
| 85 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 86 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ad5a> |
| 87 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ae9a>, <https://m.edsoo.ru/f843afda> |
| 88 | Пишем сжатый пересказ текста |  1  |  |  |  |  |
| 89 | Склонение имен прилагательных |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b818> |
| 90 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438122> |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843bac0>, <https://m.edsoo.ru/f843bc28> |
| 92 | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843966c> |
| 93 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c984> |
| 94 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c7c2> |
| 95 | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b67e> |
| 96 | Морфологический разбор имени прилагательного |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843caec> |
| 97 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c42a> |
| 98 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c42a> |
| 99 | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f67a> |
| 100 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное" |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438276> |
| 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь" |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843617e> |
| 102 | Нормы речевого этикета |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843508a> |
| 103 | Правописание имён прилагательных: падежные окончания |  1  |  |  |  |  |
| 104 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение |  1  |  |  |  |  |
| 105 | Местоимение. Личные местоимения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cc40> |
| 106 | Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cda8> |
| 107 | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cefc> |
| 108 | Пишем текст по предложенному плану |  1  |  |  |  |  |
| 109 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d05a>, <https://m.edsoo.ru/f843d424> |
| 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям |  1  |  |  |  |  |
| 111 | Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте" |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d5a0> |
| 112 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг |  1  |  |  |  |  |
| 113 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84351f2>, <https://m.edsoo.ru/f843d6f4> |
| 114 | Глагол как часть речи |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d866> |
| 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843dce4> |
| 116 | Неопределенная форма глагола |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> |
| 117 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины |  1  |  |  |  |  |
| 118 | Настоящее время глагола |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84419e8> |
| 119 | Прошедшее время глагола |  1  |  |  |  |  |
| 120 | Будущее время глагола |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441d08> |
| 121 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола |  1  |  |  |  |  |
| 122 | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441d08> |
| 123 | Речь: диалогическая и монологическая |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435378>, <https://m.edsoo.ru/f84354ea> |
| 124 | Особенности разбора глаголов по составу |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84422b2> |
| 125 | Глагол в словосочетании |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442dd4> |
| 126 | Глагол в предложении |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> |
| 127 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> |
| 128 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f90e> |
| 129 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fa44> |
| 130 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2­го лица единственного числа |  1  |  |  |  |  |
| 131 | I и II спряжение глаголов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84402f0> |
| 132 | Личные формы глагола |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов |  1  |  |  |  |  |
| 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов |  1  |  |  |  |  |
| 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фрвзеологизма |  1  |  |  |  |  |
| 137 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями |  1  |  |  |  |  |
| 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84410a6> |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440732> |
| 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844087c> |
| 141 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440a2a> |
| 142 | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84412f4> |
| 143 | Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fb98> |
| 144 | Правописание глаголов на -ться и –тся |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fcd8> |
| 145 | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84400ac> |
| 146 | Частица НЕ, её значение (повторение) |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843db72> |
| 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843bd72> |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация |  1  |  |  |  |  |
| 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение |  1  |  |  |  |  |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844179a> |
| 151 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442078> |
| 152 | Морфологический разбор глагола |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> |
| 154 | Глагол: систематизация знаний |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844219a> |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Глагол" |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844157e> |
| 157 | Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436e12> |
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: Проверочная работа |  1  |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439306> |
| 159 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84418c6> |
| 160 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d9e2> |
| 161 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84424ec> |
| 162 | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь" |  1  |  |  |  |  |
| 163 | Наблюдаем за написанием разных частей речи |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251c12> |
| 164 | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251956> |
| 165 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов" |  1  |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442a6e> |
| 166 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста |  1  |  |  |  |  |
| 167 | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа |  1  |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84423d4> |
| 168 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843639a> |
| 169 | Звуко-буквенный разбор слова |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84364e4> |
| 170 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроказ правописания в 4 классе" |  1  |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251adc>, <https://m.edsoo.ru/fa251d48> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  4  |  0  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌• Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Русский язык, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​

​‌‌

​

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

​‌Канакина В. П., Горецкий В. Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа
 РосКанакина В. П., Щеголёва Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 3–4 классы
 сии». 1–4 классы
 Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс
‌​

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

​​‌Образовательной платформы: Сферум, ФГИС «Моя школа».‌​

**Контрольно-измерительные материалы**

**Русский язык 1-4 класс**

**Методические рекомендации**

Для оценки уровня достижения обучающимися предметных планируемых ре зультатов освоения ООП НОО по русскому языку использованы:

Модельная региональная ООП НОО.

В.П.Канакина Г.С.Щёголева Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. – М. : Просвещение

Русский язык в начальной школе: Контрольные работы, тесты, диктанты, изложе ния/под ред. С.В. Иванова.- М.: Вентана-Граф

Т.Ф.Ситникова И.Ф. Яценко Поурочные разработки по русскому языку к УМК В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого Школа России 2 класс – М.: ВАКО

О.И. Дмитриева Поурочные разработки по русскому языку к УМК В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого Школа России 3 класс – М.: ВАКО

Т.Ф.Ситникова И.Ф. Яценко Поурочные разработки по русскому языку к УМК В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого Школа России 4 класс – М.: ВАКО

Проверочные и контрольные работы по русскому языку 2 класс сост. Т.Н.Максимова – М.: ВАКО

Проверочные и контрольные работы по русскому языку 3 класс сост. Т.Н.Максимова – М.: ВАКО

Проверочные и контрольные работы по русскому языку 4 класс сост. Т.Н.Максимова – М.: ВАКО

**I. ДИКТАНТ**

**Инструкция для учителя**

Контрольная работа рассчитана на ученика определённого класса. На ее выполнение отводится 40 минут.

До начала работы просим ознакомиться со спецификацией работы, в которой отражены ее цели, структура и содержание. Ознакомьтесь также с данной инструкцией по проведению работы.

Работу рекомендуется проводить на 2-ом уроке.

До начала работы сообщите учащимся цель работы в соответствии с указанной в спецификации, проведите инструктаж по процедуре и проведению работы (запрещается, разрешается).

Затем учащимся дается время (примерно 3 минут) на чтение инструкции. В ней говорится об особенностях работы и правилах ее выполнения.

Ответьте на вопросы учащихся, связанные с этой инструкцией, с формой заданий или правилами записи ответов на задания.

При работе с диктантом необходимо обеспечить одновременное окончание его записи всеми учащимися.

После этого начинается отсчет времени, отведенного на выполнение грамматических заданий (если они есть).

Материалы, необходимые для проведения работы: ручка, карандаш, линейка, черновик.

**Инструкция для учащихся**

На выполнение заданий контрольной работы по русскому языку даётся 40 минут. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями,

справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами. При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут. После выполнения работы, внимательно

проверь её. Нашел ошибку - исправь аккуратно.

Желаем успеха!

**Требования к текстам диктантов**

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске.

Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

**Объём диктанта**

**Класс/четверть**

 1 четверть 2 четверть 3 четверть 4 четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 класс  | -  | -  | -  | 15 - 20 слов |
| 2 класс  | 20 - 25 слов  | 25 - 30 слов  | 30 - 35 слов  | 35 - 40 слов |
| 3 класс  | 40 - 45 слов  | 45 - 50 слов  | 50 - 55 слов  | 55 - 60 слов |
| 4 класс  | 60 - 65 слов  | 65 - 70 слов  | 70 - 75 слов  | 75 - 80 слов |

**Методика проведения диктанта**

Текст диктанта читается три раза. Целевая установка на аудирование

Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».

 Обучающиеся слушают.

На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).

Целевая установка на письмо под диктовку

Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.

Обучающиеся записывают.

Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.

Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака тире в предложении, а также при диктовке слов с не изучаемыми в начальной школе орфограммами использовать орфографическое проговаривание.

Целевая установка на самопроверку.

По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.

Обучающиеся проверяют написанное.

Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуа ционные ошибки на не изучаемые в начальной школе правила не учитываются.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **№ Содержание верного ответа и указания по оцениванию**  | **Баллы** |
| Оценивается только полностью записанный текст диктанта. Возможен ненамеренный пропуск двух-трёх слов. Каждое пропущенное в тексте диктанта слово, содержащее орфограмму, квалифицируется как орфографическая ошибка. Если в тексте диктанта присутствует пять и бо лее исправлений неверного написания на верное, то за выполнение задания снимается 1 балл |
| **1** | **Соблюдение орфографических норм** |  |
| Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с | **4** |
| Допущено не более двух орфографических оши бок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами  | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора написания заключены в грамматических (в роще, в поле; колют, борются) и фонетических (шило, жизнь; чаща, чайник) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово или его форму (вода - воды; рот - ротик; головка - голова; устный - уста). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная* |
| Допущено три-четыре ошибки  | **2** |
| Допущено пять ошибок  | **1** |
| Допущено более пяти ошибок  | **0** |
| **2** | **Соблюдение пунктуационных норм** |
| Пунктуационных ошибок нет  | **3** |
| Допущена одна ошибка  | **2** |
| Допущено две ошибки  | **1** |
| Допущено более двух ошибок  | **0** |
| **Максимальный балл**  | **7** |

Максимально возможное количество баллов при выполнении данной работы - 7. Все задания базового уровня.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **% выполнения от максимального балла**  | **Количество баллов** | **Цифровая отметка**  |
|  100 |  7 |  5 |
| 85 |  6 | 4 |
| 71-57 |  5-4 | 3 |
| 49 и менее | 3-2 и менее | 2 |

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

*Ошибки:*

нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестанов ки, замены, вставки лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);

отсутствие изученных знаков препинания в тексте;

наличие ошибок на изученные правила орфографии.

*Недочеты:*

отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

отсутствие красной строки;

неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

**Грамматическое задание** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**Характеристика цифровой отметки (оценки):**

"5" ("отлично") - выполнено без ошибок.

"4" ("хорошо") - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

"3" ("удовлетворительно") - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

"2" ("плохо") - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**1 класс**

**Итоговый контрольный диктант**

**Текст диктанта**

Вова и Костя пошли на реку Урал. Они ловили рыбу. Вова поймал щуку. Вдруг Костя увидел тучу. Застучали капли дождя. Мальчики помчались домой.

(23 слова)

Проверяемые планируемые результаты:

1.Раздел «Орфография»:

1.1. умение записывать слова различной звуко-слоговой структуры без пропусков и замен букв;

1.2. записывать предложения (раздельно писать слова, начинать запись с большой буквы, ставить точку в конце предложения);

1.3. умение употреблять большую букву в начале предложения, в именах людей, географических названиях, в кличках животных;

1.4. умение обозначать мягкость согласных буквами Е,Ё,Ю,Я,И;

1.5. верно писать буквосочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в словах; 1.6. писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 15-25 слов.

Ошибкой считается:

1) нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

2) неправильное написание слов, не регулируемых правилами (слов с непроверяе мыми написаниями, т.е. словарных), круг которых очерчен программой каждого класса;

3) отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следу ющее предложение написано с большой буквы.

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку.

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество баллов**  | **Перевод баллов в** **5- бальную отметку** |
| 3 балла – написание текста под диктовку без ошибок  | «5» |
| 2 балла- допущены 1-2 ошибки (ошибки, исправленные самими обучающимися, не учитываются) | «4» |
| 1 балл – допускается 3-4 ошибки  | «3» |
| 0 баллов – в диктанте допущены 5 и более ошибок  | «2» |

**2 класс**

**Входной контрольный диктант**

**На даче**

Настало лето. Дети едут на дачу. Возле дачи есть роща и пруд. В пруду водятся щуки, ерши и караси. Дети там рыбачат. Хороша будет уха. (25 слов)

Слова с неизученными орфограммами: водя***тся***.

**Контрольный диктант за первое полугодие**

С неба падал мокрый снежок. Ребята побежали во двор и стали лепить из снега фигурки.

 Коля слепил снеговика с метлой в руке. Женя выстроил домик с окошками изо льда. У Толи получился хороший Дед Мороз. Всем было весело. (32 слова)

Грамматическое задание:

1. Выпишите первое предложение. Разделите слова вертикальной чертой для переноса. Подчеркните основу предложения.
2. Спишите второе предложение. Поставьте ударение в словах. Подчеркните безударные гласные.

**Итоговый контрольный диктант**

**Гроза**

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и речки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые берёзки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появилась туча. Ударил сильный гром. Полил дождь. Как всё кругом стало радостно! (42 слова)

Грамматическое задание:

1. В первом предложении подчеркните главные члены предложения. Обозначьте части речи.
2. Выпишите два слова с проверяемой безударной гласной в корне слова, подберите проверочные слова.
3. Разделите слова для переноса: сильный, длинные, пыль.

Проверяемые планируемые результаты:

1.Раздел «Орфография»:

1.1.Умение записывать слова различной звуко-слоговой структуры без пропусков и замен букв.

1.2.Умение записывать предложения (раздельно писать слова, начинать запись с большой буквы, ставить точку в конце предложения).

1.3. Умение употреблять большую букву в начале предложения, в именах людей, географических названиях, в кличках животных.

1.4.Умение верно писать буквосочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в словах. 1.5. Умение правильно писать в корне слова безударные гласные , проверяемые ударением1.6 Умение употреблять разделительные Ь и Ъ.

1.7 Умение правильно писать парные звонкие и глухие согласные в конце слова. 1.8. Умение писать под диктовку тексты, включающие 35-40 слов.

2. Раздел «Пунктуация»

2.1. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклица тельный знаки).

**Оценивание диктанта:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество баллов**  | **Перевод** **баллов в 5- баль ную отметку** |
| 3 балла – написание текста под диктовку без ошибок  | «5» |
| 2 балла- допущены 1-2 ошибки (ошибки, исправленные самими обучающимися, не учитываются) | «4» |
| 1 балл – допускается 3-4 ошибки  | «3» |
| 0 баллов – в диктанте допущены 5 и более ошибок  | «2» |

**Оценивание грамматического задания:**

"5" ("отлично") - выполнено без ошибок.

"4" ("хорошо") - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

"3" ("удовлетворительно") - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

"2" ("плохо") - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**3 класс**

**Входной контрольный диктант**

**Осенью.**

 Осенью птицы улетают на юг. Там тепло и много корма. Звери готовятся к зиме. Белка сушит на ветках деревьев грибы. Ёж много ест. Он ловит жучков и червей. Из травы и сухих листьев делает себе постельку. Медведь копит жир. Зимой он спит в берлоге. (44 слова)

Слова для справок: в берлоге.

 **Грамматическое задание.**

1. Выпишите из текста два слова с безударной гласной в корне. Запишите к ним проверочные слова .

2. Подчеркните главные члены предложения.

1 вариант -- в третьем предложении.

2 вариант -- в девятом предложении.

**Контрольный диктант за первое полугодие**

Декабрь. Мороз. Кругом лежит снег. На деревьях пушистые снежинки. Тишина.

Вдруг донеслась весёлая песня. Я оглянулся. На берегу реки сидела птичка. Я шагнул к ней. Птичка кинулась в воду и пропала. Я решил, что она утонула. Но кто это бежит по дну речки? Это оляпка или водяной воробей. (48 слов)

Слова с неизученными орфограммами: ***о***ляпка, вод***ян***ой.

Грамматическое задание:

1. Разберите предложения по членам: 1 вариант – третье предложение, 2 вариант - восьмое предложение.
2. Разберите слова по составу: птичка, пропала.
3. Найдите в тексте два слова с проверяемыми безударными гласными, обозначьте орфограмму.

**Итоговый контрольный диктант**

**Текст диктанта**

На Урал пришла весна. Ярко светит солнце. Потянулись к солнцу листья и травин ки. Греются в тёплых лучах воробьи. С ветки осинки слетела синичка.

Ребята после школы пошли в лес. Узкая тропинка привела детей в лесную чащу. Сюда редко проникал солнечный луч. Могучие ели и сосны закрывали небо. Вдруг старый пень зашевелился. Ребята очень испугались. Появился лесник. Он успокоил детей и проводил их до опушки леса.

(66 слов)

Грамматическое задание:

1. Выпишите из текста два слова с проверяемыми безударными гласными в корне, обозначьте орфограмму, рядом запишите проверочные слова.
2. Выпишите из текста два слова с приставками, приставки выделите.
3. Разберите предложения по членам: 1 вариант – второе предложение, 2 вариант - четвёртое предложение.

Проверяемые планируемые результаты:

1.Раздел «Орфография»:

1.1.Умение записывать слова различной звуко-слоговой структуры без пропусков и замен букв.

1.2.Умение записывать предложения (раздельно писать слова, начинать запись с большой буквы, ставить точку в конце предложения).

1.3. Умение употреблять большую букву в начале предложения, в именах людей, географических названиях, в кличках животных.

1.4.Умение верно писать буквосочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в словах. 1.5. Умение правильно писать в корне слова безударные гласные, проверяемые ударением

1.6 Умение употреблять разделительные Ь и Ъ.

1.7 Умение правильно писать парные звонкие и глухие согласные в конце слова. 1.8. Умение использовать мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. 1.9. Отсутствие ь в сочетаниях ч и щ с другими согласными.

1.10. Умение правильно писать окончания имён прилагательных.

1.11. Умение правильно писать безударные гласные в корне слова, непроверяемые ударением.

1.11. Умение писать под диктовку тексты, включающие 65-75 слов.

1.12. Умение правильно писать безударные падежные окончания имен существи тельных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

2. Раздел «Пунктуация»

2.1. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклица тельный знаки).

Ошибкой считается:

1)нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

2)неправильное написание слов, не регулируемых правилами (слов с непроверяе мыми написаниями, т.е. словарных), круг которых очерчен программой каждого класса; 3)отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следу ющее предложение написано с большой буквы.

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку.

**Оценивание диктанта:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество баллов**  | **Перевод баллов****в 5- бальную отметку** |
| 3 балла – написание текста под диктовку без ошибок  | «5» |
| 2 балла- допущены 1-2 ошибки (ошибки, исправленные са мими обучающимися, не учитываются) | «4» |
| 1 балл – допускается 3-4 ошибки  | «3» |
| 0 баллов – в диктанте допущены 5 и более ошибок  | «2» |

**Оценивание грамматического задания:**

"5" ("отлично") - выполнено без ошибок.

"4" ("хорошо") - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

"3" ("удовлетворительно") - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

"2" ("плохо") - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**4 класс**

**Входной контрольный диктант.**

**Клюква**

 Кислая и очень полезная для здоровья ягода клюква растёт летом, а собирают её поздно осенью. Самая сладкая клюква бывает весной, когда пролежит всю зиму в снегу.

 В начале апреля дети отправились на болото. Сначала дорога была широкая. Потом она превратилась в узкую тропу. Вдоль тропы стояли сухие травы. Ягоды прятались в болотных кочках и были не видны. Наклонился взять одну ягодку, а вытянул длинную зелёную ниточку с многими клюквинками.

Слова с неизученными орфограммами: р***а***стёт, быва***е***т, пр***е***вратилась

(65 слов)

 Грамматическое задание:

1. Выписать по одному слову с орфограммами в корне: безударным гласным, парным согласным, непроизносимым согласным; подобрать проверочные слова, обозначить орфограммы.
2. Выполнить звуко-буквенный разбор слова: 1 вариант – ягода, 2 вариант – поздно.
3. Обозначить грамматическую основу: 1 вариант – в третьем предложении, 2 вариант – в шестом предложении.

**Диктант за первое полугодие**

 **Лес**

 Лес – это большой город с тысячами жителей. Разными жилищами застроен этот гигант. В глубоких норках, тёплых гнёздах, просторных берлогах, крошечных хибарках поселились лесные обитатели. Жители лесов – звери, птицы, насекомые. Весь день хлопочут они по хозяйству.

 С утра до вечера снуют птицы меж стволов деревьев, кустов, веток. Не сидят без дела работящие муравьи. Охраняют лес от болезней хищники – лесные санитары.

 Леса наши – это кладезь богатств. Берегите деревья, кусты, травы! (68 слов)

 Слова с неизученными орфограммами: х***и***барки, клад***ез***ь.

 Грамматическое задание:

1. Выписать три словосочетания с именами существительными во множественном числе. Определить падеж и склонение имён существительных.
2. Списать предложения. Имена существительные, данные в скобках, записать в форме родительного падежа множественного числа.

Сок (апельсины) и (мандарины) содержит много (витамины). Бабушка сварила варенье из (вишня) и (абрикосы).

1. Разобрать имя существительное как часть речи: 1 вариант – вредителей, 2 вариант – гусениц.

 **Итоговый контрольный диктант**

**Последние денёчки**

Ранним мартовским утром проснулось солнце. Отдёрнуло оно лёгкую кисею облаков и взглянуло на землю. А там за ночь зима да мороз свои порядки навели. Около берёзки свежий снежок бросили, холмы молочным туманом укрыли. А в лесочке ледяные сосульки на соснах развесили. Радостно ребятишки бегут по последнему снежку.

 Поглядело светило на эти проказы и стало землю пригревать. Лёд и снег сразу потускнели. По лесной ложбинке побежал весёлый говорливый ручеёк. Он бежал и пел свою песенку о весне.

 (78 слов)

Грамматическое задание:

1. В последнем предложении выделить основу, выписать словосочетания. Над каждым словом указать часть речи.
2. Разобрать слова как часть речи: укрыли, молочным, (за) ночь.
3. Выполнить звуко-буквенный разбор слова: ледяные.

Проверяемые планируемые результаты:

1.Раздел «Орфография»:

1.1.Умение записывать слова различной звуко-слоговой структуры без пропусков и замен букв.

1.2.Умение записывать предложения (раздельно писать слова, начинать запись с большой буквы, ставить точку в конце предложения).

1.3. Умение употреблять большую букву в именах людей, географических названиях, в кличках животных.

1.4.Умение верно писать буквосочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в словах. 1.5. Умение правильно писать безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением

1.6 Умение употреблять мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2- го лица единственного числа .

1.7 Умение правильно писать парные звонкие и глухие согласные в конце слова.

1.8. Умение использовать мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков.

1.9. Отсутствие ь в сочетаниях ч и щ с другими согласными.

1.10. Умение правильно писать окончания имён прилагательных.

1.11. Умение правильно писать безударные гласные в корне слова, непроверяемые ударением.

1.12. Умение правильно писать безударные личные окончания глаголов.

1.13. Умение правильно писать мягкий знак в глаголах в сочетании -ться

1.14. Умение писать под диктовку тексты, включающие 65-85 слов.

2. Раздел «Пунктуация»

2.1. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

2.2. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами

Ошибкой считается:

1)нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

2)неправильное написание слов, не регулируемых правилами (слов с непроверяемыми написаниями, т.е. словарных), круг которых очерчен программой каждого класса; 3)отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку.

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество баллов**  | **Перевод баллов в 5- бальную отметку** |
| 3 балла – написание текста под диктовку без ошибок  | «5» |
| 2 балла- допущены 1-2 ошибки (ошибки, исправленные самими обучающимися, не учитываются) | «4» |
| 1 балл – допускается 3-4 ошибки  | «3» |
| 0 баллов – в диктанте допущены 5 и более ошибок  | «2» |

**Оценивание грамматического задания:**

"5" ("отлично") - выполнено без ошибок.

"4" ("хорошо") - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

"3" ("удовлетворительно") - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

"2" ("плохо") - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ**

**Инструкция для учителя**

Работа рассчитана на ученика определённого класса. На ее выполнение отводится 15 минут. До начала работы просим ознакомиться со спецификацией работы, в которой отражены ее цели и содержание. Ознакомьтесь также с данной инструкцией по проведению работы.

Работу рекомендуется проводить в начале урока.

До начала работы сообщите учащимся цель работы в соответствии с указанной в спецификации, проведите инструктаж по процедуре и проведению работы (запрещается, разрешается).

Затем учащимся дается время на чтение инструкции. В ней говорится об особенностях работы и правилах ее выполнения.

Ответьте на вопросы учащихся, связанные с этой инструкцией, с формой заданий или правилами записи ответов на задания.

При работе со словарным диктантом необходимо обеспечить одновременное окончание его записи всеми учащимися.

После этого начинается отсчет времени, отведенного на выполнение проверки ра боты. Уважаемый коллега! Просим Вас обеспечить самостоятельность выполнения работы учащимися. Только получение реальной информации позволит объективно оценить результаты освоения учащимися федерального государственного стандарта начального общего образования.

Материалы, необходимые для проведения работы: ручка, карандаш.

**Инструкция для учащихся**

На выполнение заданий данной работы по русскому языку даётся 15 минут. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами.

После выполнения работы, внимательно проверь её. Нашел ошибку - исправь аккуратно. Желаем успеха!

**Требования к текстам диктантов.**

Словарный диктант должен включать словарные слова общие для всех реализуемых в начальной школе программ.

Объем диктантов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс**  | **2 класс**  | **3 класс**  | **4 класс** |
| 5-6 слов  | 8-10 слов  | 10-12 слов  | 12-15 слов |

**Система оценивания диктанта Характеристика цифровой отметки (оценки):**

"5" ("отлично") - без ошибок.

"4" ("хорошо") - 1 ошибка.

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки.

"2" ("плохо") - 4 и более ошибок.

**13. ИЗЛОЖЕНИЕ**

**1. Инструкция для учителя**

Данная работа рассчитана на ученика определённого класса. На ее выполнение отводится 40 минут.

До начала работы просим ознакомиться со спецификацией работы, в которой отражены ее цели, структура и содержание. Ознакомьтесь также с данной инструкцией по проведению работы.

Работу рекомендуется проводить на 2-ом уроке.

До начала работы сообщите учащимся цель работы в соответствии с указанной в спецификации, проведите инструктаж по процедуре и проведению работы (запрещается, разрешается).

Затем учащимся дается время (примерно 3 минут) на чтение инструкции (памятки). В ней говорится об особенностях работы и правилах ее выполнения.

Ответьте на вопросы учащихся, связанные с этой инструкцией, с формой заданий или правилами записи.

При написании изложения контролируйте время, положенное для записи текста, с учетом индивидуальных особенностей класса. Учитывайте время для обмена впечатлениями по итогам написания сочинения или изложения.

Материалы, необходимые для проведения работы: ручка, карандаш, линейка, черновик.

Тексты для проведения работ, а также инструкции (памятки) по написанию изложений содержатся в учебниках В.П.Канакина, В.Г.Горецкий Русский язык 1,2,3,4 класс.

**Инструкция для учащихся**

На написание изложения даётся 40 минут.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

После выполнения работы, внимательно проверь её. Нашел ошибку - исправь аккуратно. Желаем успеха!

**Методика проведения изложения**

**Знакомство с текстом.**

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Количество слов в текстах на 15-20 больше, чем в диктанте. Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.

**Беседа по содержанию текста по вопросам учителя.**

Ставится 3 - 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, всё ли пра вильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинно-следственные связи. Определение типа текста, его структуры.

**Повторное прочтение текста.**

Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.

**Составление плана текста.**

Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание. План изложение записывается на доске.

**Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа.**

Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций . Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.

**Предварительный пересказ фрагментов текста. Выделение опорных слов.** Учитель предлагает пересказать отдельные фрагменты, спрашивает: «Как бы ты сам рассказал об этом?», «Как эта мысль выражена, как об этом сказано в тексте писателя?». Такие вопросы нацеливают учащихся на самостоятельное изложение мысли. На данном этапе работы коллективно составляются отдельные предложения, при необходимости - фрагменты текста. На доске записываются опорные слова для каждого пункта плана. **Устный пересказ текста.**

Несколько учеников устно пересказывают текст по плану и опорным словам. **Анализ устного пересказа и его совершенствование.**

Коллективное исправление недостатков, уточнение отдельных моментов. При необходимости текст прочитывается ещё раз.

**Самостоятельное написание изложения.**

При необходимости оказывается индивидуальная помощь.

**Самопроверка и совершенствование текста учащимися.**

**Система оценивания изложения**

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Рекомендуется оценивать изложение одной отметкой - только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении. Возможно оценивание двумя отметками в 3-4 классе: за содержание и за грамотность. В этом случае отметка за грамотность ставится как за диктант, ошибки на неизученные орфограммы не учитываются.

**Характеристика цифровой отметки (оценки) за содержание:**

"5" ("отлично") - правильно и последовательно (без пропусков существенных мо ментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; пра вильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной рече вой неточности).

"4" ("хорошо") - содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

"3" ("удовлетворительно") - допущено существенное отклонение от авторского тек ста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

"2" ("плохо") - допущено существенное искажение авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойствен ном им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

*Ошибки:*

существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;

отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;

употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

*Недочеты:*

отсутствие красной строки;

незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

**16. СОЧИНЕНИЕ**

**Инструкция для учителя**

Данная работа рассчитана на ученика определённого класса. На ее выполнение отводится 40 минут.

До начала работы просим ознакомиться со спецификацией работы, в которой отражены ее цели, структура и содержание. Ознакомьтесь также с данной инструкцией по проведению работы.

Работу рекомендуется проводить на 2-ом уроке.

До начала работы сообщите учащимся цель работы в соответствии с указанной в спецификации, проведите инструктаж по процедуре и проведению работы (запрещается, разрешается).

Затем учащимся дается время (примерно 3 минут) на чтение инструкции (памятки). В ней говорится об особенностях работы и правилах ее выполнения.

Ответьте на вопросы учащихся, связанные с этой инструкцией, с формой заданий или правилами записи ответов на задания.

При написании сочинения, контролируйте время, положенное для записи текста, с учетом индивидуальных особенностей класса. Учитывайте время для обмена впечатлениями по итогам написания сочинения или изложения.

Материалы, необходимые для проведения работы: ручка, карандаш, линейка, черновик.

**Инструкция для учащихся**

На написание сочинения по русскому языку даётся 40 минут.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

После выполнения работы, внимательно проверь её. Нашел ошибку - исправь аккуратно. Желаем успеха!

**Методика работы над сочинением Работа над сочинением делится на 3 этапа: Накопление материала.**

Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.

**Отбор и систематизация материала.**

Беседа, обсуждение, выделение существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.

**Словесное, речевое оформление сочинения.**

Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка.

Таким образом, урок написания сочинения - своего рода итог проделанной работы.

Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

**Методика проведения урока включает:**

**Сообщение темы и задач предстоящего сочинения.**

На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание вы разить свои мысли, создать хорошее настроение.

**Беседа с целью упорядочения или накопления материала.**

Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.

**Составление плана или его уточнение.**

В начальных классах рекомендуется простой план из 3 - 5 пунктов (без подпунктов). План сочинения записывается **на доске**.

**Речевая подготовка текста.**

Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры. **Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста.** Коллективное или индивидуальное (1 - 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение.

**Орфографическая подготовка.**

Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.

**Самостоятельное написание сочинения.**

Занимает основную часть урока и составляет в 3 классе - 20-25 минут, в 4 классе - 25-30 минут. Учитель оказывает индивидуальную помощь.

**Самопроверка.**

Совершенствование написанного текста, исправление ошибок.

**Система оценивания сочинения**

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности), нет фактических ошибок.

"4" ("хорошо") - последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и рече вые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построе нии текста).

"3" ("удовлетворительно") - имеются существенные отступления от темы, есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

*Создание небольшого текста (сочинения) не включается в Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу, поэтому отрицательные отметка за сочинение не выставляется.*

**IV. КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ**

**1. Инструкция для учителя**

Проверочная работа рассчитана на ученика класса. На ее выполнение отводится 40 минут.

До начала работы просим ознакомиться со спецификацией работы, в которой отражены ее цели, структура и содержание. Ознакомьтесь также с данной инструкцией по проведению работы.

Работу рекомендуется проводить на 2-ом уроке.

До начала работы сообщите учащимся цель работы в соответствии с указанной в спецификации, проведите инструктаж по процедуре и проведению работы (запрещается, разрешается).

Затем учащимся дается время (примерно 3 минут) на чтение инструкции. В ней говорится об особенностях работы и правилах ее выполнения.

Ответьте на вопросы учащихся, связанные с этой инструкцией, с формой заданий или правилами записи ответов на задания.

При списывании текста контролируйте время, положенное для записи текста, с учетом индивидуальных особенностей класса.

Материалы, необходимые для проведения работы: ручка, карандаш.

**2. Инструкция для учащихся**

На выполнение заданий контрольной работы по русскому языку даётся 40 минут. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями,

справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

После выполнения работы, внимательно проверь её. Нашел ошибку - исправь аккуратно.

**3. Методика работы над списыванием**

Тексты для списывания подбираются средней трудности с расчётом на возможности их выполнения всеми детьми. Текст включает достаточное количество орфограмм (примерно 60 % от общего числа всех слов текста для списывания).

Количество слов в тексте для списывания указано в таблице.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс**  | **2 класс**  | **3 класс**  | **4 класс** |
| 15-20 слов  | 35-40 слов  | 55-65 слов  | 75-80 слов |

Списывание может сопровождаться дополнительными заданиями, проверяющими умение обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать порядок частей текста, выписывать ту или иную часть текста.

Тексты для списывания содержатся в учебниках.

**Система оценивания списывания**

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - работа выполнена без ошибок;

"4" ("хорошо") - 1-2 исправления или 1 ошибка;

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки;

"2" ("плохо") - 4 ошибки и более.