Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа п. Малиновский»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Рассмотрено» на методическом объединенииПротокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_г. | «Рассмотрено» на методическом совете Протокол № \_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_г. | «Согласовано»Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Казанцева Н.В. | «Утверждаю» Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_г. |

**Адаптированная рабочая программа основного общего образования**

**для обучающихся с ОВЗ по предмету**

 **«Чтение»**

 **6 класс**

**Составитель:**

Уткина Е.И., учитель изобразительного искусства

высшей категории

п. Малиновский

2023 год

**Пояснительная записка**

 **Адаптированная рабочая программа по математике** для обучающегося 5 класса с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), ( ЗПР вариант 7.1) составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ, на основе авторской программы «Чтение» И.М.Бажнакова, Е.С.Погостина, Издательство Москва « Просвещение»2020г, для 6 класса, в соответствии с адаптированной основной образовательной программой начального общего образования обучающихся с ЗПР МБОУ « СОШ п. Малиновский» и учебным планом МБОУ «СОШ п. Малиновский» на 2023-2024 уч.г.

 Для детей с ОВЗ  на уроках по предмету «Чтение», учитываются индивидуальные возможности, и задания различной степени трудности, физ. минутки и применение наглядных средств обучения. Применение графических опор, схем, памяток-инструкций для лучшего запоминания (алго­ритма рассуждений). В процессе обучения применяется дифференцированный подход.

 В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования рабочая программа по предмету «Чтение» реализуется с учетом программы воспитания МБОУ «СОШ п.Малиновский» в очном формате и с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Обучение организуется с использованием электронных образовательных ресурсов – образовательная платформа Учи.ру <https://uchi.ru> и Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

Дистанционное обучение реализуется с помощью сервиса **Zoom** **и** **Яндекс**.**Телемост.**

 Чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует обще учебный на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

 Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс предмета чтение направлен на достижение следу­ющих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение предмета способствует решению следующих **задач:**

-освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чте­нию и книге;

-развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в со­ответствии с целями, задачами и условиями общения;

-освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

-овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять неслож­ные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшо­го объема;

-воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

-пробуждение познавательного инте­реса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

- развитие до необходимого уровня психофизических функций, обеспечивающих готовность к обучению: артикуляционного аппарата, фонематического слуха, мелких мышц руки, оптико-пространственной ориентации, зрительно - моторной координации и др.;

- развитие речи учащихся как средство общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности;

- формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида: умение ориентироваться в задании; планировать предстоящую работу и выполнять ее в соответствии с наглядным образом или словесном указании педагога; осуществлять самоконтроль и самооценку и др.;

овладение навыками смыслового чтения текстов доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

 **Обучающие  коррекционно-развивающие задачи программы:**

* формирование отчетливых разносторонних представлений о предметах, явлениях окружающей действительности, которые помогут ученику воспринимать учебный материал сознательно; формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, практической группировки, логической классификации, умозаключений и др.);
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* повышения общего уровня развития школьников и коррекция индивидуальных отклонений (нарушений) в развитии (учет темпа деятельности, готовности к усвоению нового учебного материала и т.д.);
* развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательная активность, самостоятельность, произвольность), преодоление интеллектуальной пассивности, характерной для детей с трудностями в обучении;
* индивидуальная коррекция недостатков в зависимости от актуального уровня развития ученика, его потребности в коррекции индивидуальных отклонений в развитии (систематическое повторение ключевых вопросов изученного, учет динамики развития и готовности к усвоению нового учебного материала);
* формирование учебной мотивации;
* формирование ИКТ компетенции.

*Воспитывающие:*

* формирование социально-нравственного поведения: ответственное отношение к учебе; соблюдение правил поведения на занятиях, правил общения; осознание собственных недостатков (неумение общаться, неумение строить межличностные отношения, пассивность и др.); осознание необходимости самоконтроля;
* духовно-нравственное воспитание.

Для детей с ОВЗ  на уроках по предмету «Чтение», учитывая индивидуальные возможности, следует предусмотреть задания различной степени трудности. Увеличение количества упражнений пропедевти­ческого характера, более широкое применение наглядных средств. Эффективное применение графических опор, схем, памяток-инструкций для лучшего запоминания алго­ритма рассуждений. Поэтому в процессе обучения требуется применять дифференцированный подход, предпочтение следует отдавать коррекционным мето­дам, которые способствуют развитию познавательной активности учащихся, их мышления и речи.

**Общая характеристика предмета «Чтение»**

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);

начитанность: знание изученных произведений., представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;

- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;

- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

**Место предмета «Чтение» в учебном плане.**

Срок реализации 1 год. 136 ч – 4 ч. в неделю 34 недели.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Чтение как учебный предмет имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие.

Изучение чтения обеспечивает появление следующих ценностных ориентиров:

– готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;

– готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;

– формирование морали как осознанной личностью необходимости определённого поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

– развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;

– принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;

– готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки.

 **Содержание учебного предмета.**

**Отечество**

Моя Родина. Звонкие ключи. Будь человеком. Слон и муравей. Октябрь.

**Рассказы.**

Илья Муромец и Соловей – разбойник. На берегу Невы. Рассказы о русском подвиге. Декабрь. Новогодние загадки.

**Писатели о временах года.**

Январь. Пурга. Февраль. Двенадцать месяцев. Снежная королева. Март. Весна идет.

**Рассказы про зверей.**

Жаркий час. Жаворонок. Детство Никиты. Апрель. Злодейка. Кот в сапогах. Заяц и еж. Май. Маленький принц.

 **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Чтение» характеризуются:

Патриотическое воспитание: проявлением интереса к прошлому и настоящему изобразительного искусства, ценностным отношениям к произведениям художников, мастеров декоративно-прикладного искусства.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание: готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав , процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, искусства осознанием важности морально-этических принципов в деятельности людей искусства.

Трудовое воспитание: осознание важности эстетического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

Эстетическое воспитание: способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию изобразительных объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть эстетические закономерности в искусстве.

Ценности научного познания: ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием эстетической культуры как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком искусства и изобразительной культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: готовность применять изобразительные знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Экологическое воспитание: ориентацией на применение изобразительных знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

 **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Чтение» характеризуются овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).

Базовые логические действия:

* выявлять и характеризовать существенные признаки изобразительной грамоты, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
* воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;
* выявлять изобразительные закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
* делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
* разбирать доказательства изобразительных утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры , доводы; обосновывать собственные рассуждения;
* выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

* использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
* проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей , зависимостей объектов между собой;
* самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;
* прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

* выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
* выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
* выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
* оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

Общение:

* воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу рассказа, ответа, комментировать полученный результат;
* в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
* представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

Сотрудничество:

* понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;
* участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

Самоорганизация:

* самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль:

* владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
* предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
* оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов | Всего часов | В том числе: |
| Практические, лабораторные, творческие, самостоятельные работы | Контрольные работы |
| 1 | Отечество. | 36 |  |  |
| 2 | Рассказы. |  32 |  |  |
| 3 | Писатели о временах года. |  27 |  |  |
| 4 | Рассказы про зверей. | 41 |  |  |
|  | Итого:  | **136 час** |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | № урокав теме | Тема урока | Кол-вочасов | Тип урока | Планируемая дата |
| **Раздел 1 «Отечество »- 36 час**УУД.Формулировать собственное мнение и позицию, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, формировать доброжелательность и нравственную отзывчивость. Отличать изображения в пространстве от изображения на плоскости. Рассуждать о содержании рисунков, делать выводы.Внеурочная деятельность: кружки по интересам, посещение библиотек.Функциональная грамотность***:*** работа с информацией, использование знаково-символических средств. |
| 1 | 1 | Отечество В.Песков | 1 | НЗ |  |
| 2 | 2 | Россия. М.Ножкин | 1 | НЗ |  |
| 3 | 3 | Моя Родина. М.Пришвин | 1 | НЗ |  |
| 4 | 4 | Сентябрь. В.Бианки | 1 | НЗ |  |
| 5 | 5 | Лес точно терем расписной. И.Бунин  | 1 | НЗ |  |
| 6 | 6 | Творчество В.Качаева  | 1 | ОУР |  |
| 7 | 7 | Грабитель В.Качаев | 1 | НЗ |  |
| 8 | 8 | Творчество Б.Житкова  | 1 | НЗ |  |
| 9 | 9 | Белый домик. Б.Житков | 1 | НЗ |  |
| 10 | 10 | Выполнить рисунок к произведению . Белый домик. Б.Житков | 1 | НЗ |  |
| 11 | 11 | Творчество А.Белорусец | 1 | НЗ |  |
| 12 | 12 | Звонкие ключи. А.Белорусец | 1 | ОУР |  |
| 13 | 13 | Пересказ текста . Звонкие ключи. А.Белорусец | 1 | НЗ |  |
| 14 | 14 | Творчество К.Паустовского | 1 | НЗ |  |
| 15 | 15 | Заячьи лапы. К.Паустовский | 1 | НЗ |  |
| 16 | 16 | Пересказ произведения Заячьи лапы. К.Паустовский | 1 | НЗ |  |
| 17 | 17 | Творчество И.Тургенева | 1 | НЗ |  |
| 18 | 18 | Осенний день в березовой роще . И.Тургенев | 1 | НЗ |  |
| 19 | 19 | Пересказ близко к тексту . Осенний день в березовой роще (описание рощи) | 1 | ОУР |  |
| 20 | 20 | Творчество и биография И. Носова | 1 | НЗ |  |
| 21 | 21 | Хитрюга. Е.Носов | 1 | НЗ |  |
| 22 | 22 | Биография В.Бианки | 1 | НЗ |  |
| 23 | 23 | Октябрь. В.Бианки | 1 | НЗ |  |
| 24 | 24 | Сочинение на тему «Осень в родном крае» | 1 | НЗ |  |
| 25 | 25 | Будь человеком. С.Михалков | 1 | ОУР |  |
| 26 | 26 | Рассказ на тему «Мои друзья в природе» | 1 | НЗ |  |
| 27 | 27 | Петя мечтает. Б.Заходер | 1 | НЗ |  |
| 28 | 28 | Чтение наизусть произведения Петя мечтает. Б.Заходер | 1 | НЗ |  |
| 29 | 29 | Слон и муравей. Д.Биссет | 1 | НЗ |  |
| 30 | 30 | Кузнечик Денди. Д.Биссет | 1 | НЗ |  |
| 31 | 31 | Выразительное чтение произведения Кузнечик Денди. Д.Биссет | 1 | НЗ |  |
| 32 | 32 | Творчество и биография Дж.Родари | 1 | ОУР |  |
| 33 | 33 | Как один мальчик играл с палкой . Дж.Родари | 1 | НЗ |  |
| 34 | 34 | Пуговкин домик. Дж.Родари | 1 | НЗ |  |
| 35 | 35 | Вопросы и ответы | 1 | НЗ |  |
| 36 | 36 | Обобщающий урок по теме ; « Отечество» | 1 | СЗ |  |
| **Раздел 2 « Рассказы»- 32 час**УУД.Строить сообщения в устной и письменной форме, уметь формулировать собственное мнение и позицию, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, формировать доброжелательность и нравственную отзывчивость. Рассуждать о содержании рисунков, делать выводы.Внеурочная деятельность: кружки по интересам, посещение библиотек, местных музеев.Функциональная грамотность***:*** работа с информацией, использование знаково-символических средств. |  |  | НЗ |
| 37 | 1 | Илья Муромец и Соловей - разбойник | 1 | НЗ |  |
| 38 | 2 | Москва. Ф.Глинка | 1 | ОУР |  |
| 39 | 3 | Ноябрь. В.Бианки | 1 | НЗ |  |
| 40 | 4 | Творчество и биография С.Алексеева | 1 | НЗ |  |
| 41 | 5 | Без Нарвы не видать моря. С.Алексеев | 1 | НЗ |  |
| 42 | 6 | На берегу Невы. С.Алексеев | 1 | НЗ |  |
| 43 | 7 | Медаль. С.Алексеев | 1 | ОУР |  |
| 44 | 8 | Гришенька. С.Алексеев | 1 | НЗ |  |
| 45 | 9 | Серебряный лебедь. Е.Холмогорова | 1 | НЗ |  |
| 46 | 10 | Боевое крещение. Е.Холмогорова | 1 | НЗ |  |
| 47 | 11 | Пересказ произведения Боевое крещение. Е.Холмогорова | 1 | НЗ |  |
| 48 | 12 | День рождения Наполеона. Е.Холмогорова | 1 | НЗ |  |
| 49 | 13 | В дни спокойные. . Е.Холмогорова | 1 | НЗ |  |
| 50 | 14 | Творчество Н .Носова | 1 | НЗ |  |
| 51 | 15 | Как Незнайка сочинял стихи. Н.Носов | 1 | НЗ |  |
| 52 | 16 | Пересказ произведения Как Незнайка сочинял стихи. Н.Носов | 1 | НЗ |  |
| 53 | 17 | Тайна цены. Сказка Е.Пермяк | 1 | НЗ |  |
| 54 | 18 | Пересказ произведения Тайна цены. Сказка Е.Пермяк | 1 | НЗ |  |
| 55 | 19 | Здравствуйте! Д.Гальперина | 1 | НЗ |  |
| 56 | 20 | Пересказ произведения. Здравствуйте! Д.Гальперина | 1 | НЗ |  |
| 57 | 21 | Декабрь. В.Бианки | 1 | НЗ |  |
| 58 | 22 | Новогодние загадки. Е.Благинина | 1 | НЗ |  |
| 59 | 23 | Выполнить рисунки к загадкам . Новогодние загадки. Е.Благинина | 1 | НЗ |  |
| 60 | 24 | Встреча зимы.И.Никитин | 1 | НЗ |  |
| 61 | 25 | Выразительное чтение стихотворения. Встреча зимы.И.Никитин | 1 | НЗ |  |
| 62 | 26 | Теплый снег. А.Дорохов | 1 | НЗ |  |
| 63 | 27 | Выполнить рисунок . Теплый снег. А.Дорохов | 1 | НЗ |  |
| 64 | 28 | Вот север, тучи нагоняя А.С.Пушкин | 1 | НЗ |  |
| 65 | 29 | Чтение наизусть стихотворения. Вот север, тучи нагоняя А.С.Пушкин | 1 | НЗ |  |
| 66 | 30 | Пушкин. Д.Хармс | 1 | НЗ |  |
| 67 | 31 | Вопросы и ответы | 1 | НЗ |  |
| 68 | 32 | Обобщающий урок по теме ; «Рассказы » | 1 | СЗ |  |
| **Раздел 3 « Писатели о временах года »- 27 час**УУД.Строить сообщения в устной и письменной форме, уметь формулировать собственное мнение и позицию, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, формировать доброжелательность и нравственную отзывчивость. Рассуждать о содержании рисунков, делать выводы.Внеурочная деятельность: кружки по интересам, посещение библиотек, местных музеев.Функциональная грамотность***:*** работа с информацией, использование знаково-символических средств. |  |  | НЗ |
| 69 | 1 | Январь. В.Бианки | 1 | НЗ |  |
| 70 | 2 | Творчество и биография Г.Х. Андерсен | 1 | НЗ |  |
| 71 | 3 | Ель. Г.Х. Андерсен | 1 | НЗ |  |
| 72 | 4 | Ванька А.П.Чехов | 1 | НЗ |  |
| 73 | 5 | Весело сияет месяц над селом. И.Никитин | 1 | НЗ |  |
| 74 | 6 | Белый снег пушистый. И.Суриков | 1 | НЗ |  |
| 75 | 7 | Выразительное чтение стихотворения Белый снег пушистый. И.Суриков | 1 | НЗ |  |
| 76 | 8 | Творчество М.Зощенко | 1 | НЗ |  |
| 77 | 9 | Леля и Минька. Елка. М.Зощенко | 1 | НЗ |  |
| 78 | 10 | Пересказ произведения Леля и Минька. Елка. М.Зощенко | 1 | НЗ |  |
| 79 | 11 | Пурга . Ю Рытхэу | 1 | НЗ |  |
| 80 | 12 | Пересказ произведения Пурга . Ю Рытхэу | 1 | НЗ |  |
| 81 | 13 | Таинственный ночной гость. Ю.Дмитриев | 1 | НЗ |  |
| 82 | 14 | Пересказ произведения Таинственный ночной гость. Ю.Дмитриев | 1 | НЗ |  |
| 83 | 15 | Февраль. В.Бианки | 1 | НЗ |  |
| 84 | 16 | Творчество С.Маршака | 1 | НЗ |  |
| 85 | 17 | Двенадцать месяцев. С.Маршак | 1 | НЗ |  |
| 86 | 18 | Пересказ произведения Двенадцать месяцев. С.Маршак | 1 | НЗ |  |
| 87 | 19 | Снежная королева . Г.Х.Андерсен | 1 | НЗ |  |
| 88 | 20 | Пересказ произведения Снежная королева . Г.Х.Андерсен | 1 | НЗ |  |
| 89 | 21 | Первые приметы. С.Смирнов | 1 | НЗ |  |
| 90 | 22 | Выразительное чтение стихотворения Первые приметы. С.Смирнов | 1 | НЗ |  |
| 91 | 23 | Март .В.Бианки | 1 | НЗ |  |
| 92 | 24 | Весна идет . В.Песков | 1 | НЗ |  |
| 93 | 25 | Рассказ по картине К.Юнона «Мартовское солнце» | 1 | НЗ |  |
| 94 | 26 | Вопросы и ответы | 1 | НЗ |  |
| 95 | 27 | Обобщающий урок по теме ; «Писатели о временах года » | 1 | СЗ |  |
| **Раздел 4 « Рассказы про зверей »- 41 час**УУД.Анализировать предлагаемое задание, развивать наблюдательность. Устанавливать причинно- следственные связи, рассуждать о содержании рисунков, формулировать собственное мнение, преобразовывать практическую задачу в познавательную. Внеурочная деятельность: посещение библиотек.Функциональная грамотность:работа с учебными моделями. |  |  | НЗ |
| 96 | 1 | Творчество и биография М.Пришвина | 1 | НЗ |  |
| 97 | 2 | Жаркий час. М.Пришвин | 1 | ОУР |  |
| 98 | 3 | Творчество и биография Г.Скребицкого  | 1 | СЗ |  |
| 99 | 4 | Весенняя песня . сказка Г.Скребицкий | 1 | НЗ |  |
| 100 | 5 | Жаворонок. В.Жуковский | 1 | ОУР |  |
| 101 | 6 | Детство Никиты. А.Толстой | 1 | НЗ |  |
| 102 | 7 | Как после мартовских метелей. А.Твардовский | 1 | ОУР |  |
| 103 | 8 | И вот шатер свой голубой. А.Плещеев | 1 | НЗ |  |
| 104 | 9 | Апрель. В.Бианки | 1 | НЗ |  |
| 105 | 10 | Биография К.Паустовского | 1 | НЗ |  |
| 106 | 11 | Стальное колечко. Сказка. К.Паустовский | 1 | НЗ |  |
| 107 | 12 | Биография В. Астафьева | 1 | НЗ |  |
| 108 | 13 | Злодейка. В. Астафьев | 1 | НЗ |  |
| 109 | 14 | Рассказы про зверей. Е.Баронина | 1 | НЗ |  |
| 110 | 15 | Творчество В.Драгунского | 1 | НЗ |  |
| 111 | 16 | Кот в сапогах. В.Драгунский | 1 | НЗ |  |
| 112 | 17 | Заяц и еж. Д.Хармс | 1 | НЗ |  |
| 113 | 18 | Творчество и биография И.Крылова | 1 | НЗ |  |
| 114 | 19 | Зеркало и обезьяна басня. И.Крылов | 1 | НЗ |  |
| 115 | 20 | Творчество Р.Киплинга | 1 | НЗ |  |
| 116 | 21 | Рикки- Тикки- Тави. Р.Киплинга | **1** | НЗ |  |
| 117 | 22 | Дождь пролетел и сгорел на лету. В.Набоков | 1 | НЗ |  |
| 118 | 23 | Чтение наизусть стихотворения Дождь пролетел и сгорел на лету. В.Набоков | 1 | НЗ |  |
| 119 | 24 | Май . В.Бианки | 1 | НЗ |  |
| 120 | 25 | Наши песни спеты на войне. М.Дудин | 1 | НЗ |  |
| 121 | 26 | Выразительное чтение стихотворения Наши песни спеты на войне. М.Дудин | 1 | НЗ |  |
| 122 | 27 | Творчество В.Медведева  | 1 | НЗ |  |
| 123 | 28 | Звездолет «Брунька» сказка В.Медведев | 1 | НЗ |  |
| 124 | 29 | Пересказ произведения Звездолет «Брунька» сказка В.Медведев | 1 | НЗ |  |
| 125 | 30 | Творчество К.Паустовского | 1 | НЗ |  |
| 126 | 31 | Корзина с еловыми шишками. К.Паустовский | 1 | НЗ |  |
| 127 | 32 | Пересказ произведения Корзина с еловыми шишками. К.Паустовский | 1 | НЗ |  |
| 128 | 33 | Творчество А. де Сент- Экзюпери | 1 | НЗ |  |
| 129 | 34 | Маленький принц . А. де Сент- Экзюпери | 1 | НЗ |  |
| 130 | 35 | Выполнить творческий рисунок к произведению Маленький принц . А. де Сент- Экзюпери | 1 | НЗ |  |
| 131 | 36 | Зорькина песня В.Астафьев | 1 | НЗ |  |
| 132 | 37 | Выразительное чтение рассказа Зорькина песня В.Астафьев | 1 | НЗ |  |
| 133 | 38 | Нынче ветер, как мальчишка , весел. Н.Рыленков | 1 | НЗ |  |
| 134 | 39 | Чтение наизусть стихотворения Нынче ветер, как мальчишка , весел. Н.Рыленков | 1 | НЗ |  |
| 135 | 40 | Вопросы и ответы | 1 | НЗ |  |
| 136 | 41 | Обобщающий урок по теме ; «Рассказы про зверей » | 1 | СЗ |  |
|  |  |  **ИТОГО: 136 час** |  |  |  |

**Список литературы:**

|  |  |
| --- | --- |
| Для учителя | Для обучающихся |
|  » И.М.Бажнакова, Е.С.Погостина,Чтение 6 класс, Москва «Просвещение», 2020г, ФГОС ОВЗ  |  » И.М.Бажнакова, Е.С.Погостина, Чтение 6 класс, Москва «Просвещение», 2020г, ФГОС ОВЗ  |
|  |  Рабочая тетрадь «Чтение» М. «Просвещение» 2020 г 6 класс |